



Cofinanziato  
dall'Unione europea



Ministero dell'Istruzione  
e del Merito



## ISTITUTO COMPRENSIVO

### “ALDO MORO - DON TONINO BELLO”

0018 RUTIGLIANO (Bari) Via Pascoli, 31 - Tel./Fax 080/476.14.66 - C. F. 93479630720

e-mail: [baic897002@istruzione.it](mailto:baic897002@istruzione.it) - pec: [baic897002@pec.istruzione.it](mailto:baic897002@pec.istruzione.it)

Sito web: <https://icaldomorodontoninobello.edu.it>

#### VERBALE

In data 05.09.2025 alle ore 08,00 negli Uffici dell'Istituto Comprensivo “Aldo Moro – Don Tonino Bello” il Dirigente Scolastico a seguito proprio decreto di valutazione in autonomia prot. n. 5100/VII.6 del 03.09.2025, procede all'esame delle due candidature relative all'Avviso Interno prot. n. 4687 del 27.08.2025 per il reclutamento di Docenti ESPERTI interni relativa al Progetto Fondi Strutturali Europei – Programma Nazionale “Scuola e competenze” 2021 – 2027. Priorità 01 – Scuola e competenze – Fondo Sociale Europeo Plus (FSE+) – Obiettivo Specifico ESO4.6 – azione ESO4.6.A4 – Sotto azione ESO4.6.A4.D, interventi di cui al decreto del Ministro dell'Istruzione e del Merito 19 novembre 2024, n. 233, Avviso prot. 57173 del 14/04/2025 “Percorsi di orientamento nelle scuole secondarie di primo grado” Autorizzazione n. 105099 del 19.06.2025

**Codice progetto: ESO4.6.A4.D-FSEPN-PU-2025-129**

**CUP: J94D25000790007**

**Titolo del progetto: “Esploriamo il Futuro: percorsi Creativi e Scientifici per l'Orientamento**

Per le predette figure relative, sono pervenute le seguenti candidature:

#### MODULO:SCENOGRAFIE PER IL FUTURO

Prof.ssa DIFINO Anna Lucrezia con istanza pervenuta in data 01.09.2025 e protocollata al n. 4740 stessa data.

Il Dirigente procede all'esame della candidatura

A1. LAUREA INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (vecchio ordinamento o magistrale)	Verrà valutata una sola laurea	PUNTI			
		20	34	20	20
A2. LAUREA TRIENNALE INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	10			
A3. DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA (in alternativa ai punti A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5			
A4. DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE		10			
A5. MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE		10			
A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE (in alternativa al punto A3)		5			

<b>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
<b>B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR</b>	Max 2 cert.	<b>5 punti cad</b>			
<b>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
C1. - ESPERIENZE DI DOCENZA IN QUALITÀ DI ESPERTO (MIN. 30 ORE) IN CORSI PON, POC, POR, PNRR, PN, PNSD SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE	Max 10	<b>2 punti cad.</b>	7/8	4	4
C2. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni, anche di corsi di formazione online, inerenti all'argomento della selezione)	Max 5	<b>2 punti cad.</b>			
C3. ESPERTO O RESPONSABILE IN ALTRI PROGETTI SCOLASTICI (≥ 25 ORE)	Max 10	<b>1 punti cad.</b>			
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso corsi di formazione seguiti min. 12 ore, con rilascio di attestato)	Max 10	<b>1 punti cad.</b>	29	1	1
C4. ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI INERENTI ALL'OGGETTO DELL'INCARICO E ALLA TEMATICA DELLO STESSO SE NON COINCIDENTI CON I PUNTI C1 E C3	Max 10	<b>1 punto cad.</b>	24	1	1
<b>PROPOSTA PROGETTUALE</b>			da compilare a cura della commissione		
D.1 - Chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, competenze, ...)	Max 5	5			
D.2 - Coerenza del percorso progettuale (articolazione e attività, linee metodologiche, modalità di vautazione)	Max 5	5			
D.3 – Originalità e innovatività della proposta progettuale	Max 5	5			
D.4 - Modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale	Max 5	5			
<b>TOTALE</b>		<b>46</b>			

**MODULO: Io in scena: Teatro per Conoscersi, Esprimersi, Scegliere**

Prof. NAVACH Andrea con istanza pervenuta in data 03.09.2025 e protocollata al n. 5041 stessa data.

Il Dirigente procede all'esame della candidatura

A1. LAUREA INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (vecchio ordinamento o magistrale)	Verrà valutata una sola laurea	<b>PUNTI</b>			
		<b>20</b>	15	20	20
A2. LAUREA TRIENNALE INERENTE AL RUOLO SPECIFICO (in alternativa al punto A1)	Verrà valutata una sola laurea	<b>10</b>			

A3. DIPLOMA DI ISTRUZIONE SECONDARIA (in alternativa ai punti A1 e A2)	Verrà valutato un solo titolo	5	17	5	/
A4. DOTTORATO DI RICERCA ATTINENTE ALLA SELEZIONE		10			
A5. MASTER UNIVERSITARIO DI II LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE		10			
A6. MASTER UNIVERSITARIO DI I LIVELLO ATTINENTE ALLA SELEZIONE (in alternativa al punto A3)		5			
<b>LE CERTIFICAZIONI OTTENUTE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
B1. COMPETENZE I.C.T. CERTIFICATE riconosciute dal MIUR	Max 2 cert.	5 punti cad			
<b>LE ESPERIENZE NELLO SPECIFICO SETTORE IN CUI SI CONCORRE</b>					
C1. - ESPERIENZE DI DOCENZA IN QUALITÀ DI ESPERTO (MIN. 30 ORE) IN CORSI PON, POC, POR, PNRR, PN, PNSD SE ATTINENTI ALLA SELEZIONE	Max 10	2 punti cad.	1,2,3,4,5,	10	10
C2. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL' ARGOMENTO (documentate attraverso pubblicazioni, anche di corsi di formazione online, inerenti all'argomento della selezione)	Max 5	2 punti cad.	20,23	4	4
C3. ESPERTO O RESPONSABILE IN ALTRI PROGETTI SCOLASTICI (≥ 25 ORE)	Max 10	1 punti cad.	6,7,8,9,10,11	6	6
C4. CONOSCENZE SPECIFICHE DELL'ARGOMENTO (documentate attraverso corsi di formazione seguiti min. 12 ore, con rilascio di attestato)	Max 10	1 punti cad.	18,19,28	10	10
C4. ESPERIENZE LAVORATIVE PROFESSIONALI INERENTI ALL'OGGETTO DELL'INCARICO E ALLA TEMATICA DELLO STESSO SE NON COINCIDENTI CON I PUNTI C1 E C3	Max 10	1 punto cad.			
<b>PROPOSTA PROGETTUALE</b>			da compilare a cura della commissione		
D.1 - Chiarezza e qualità della proposta progettuale (obiettivi formativi, competenze, ...)	Max 5	5			
D.2 - Coerenza del percorso progettuale (articolazione e attività, linee metodologiche, modalità di valutazione)	Max 5	5			
D.3 – Originalità e innovatività della proposta progettuale	Max 5	5			
D.4 - Modalità di documentazione e diffusione dell'attività progettuale	Max 5	5			
TOTALE		70			

Verificata la veridicità delle dichiarazioni dei candidati, valutati i titoli indicati, si individua

**1) ESPERTO per il Modulo SCENOGRAFIE PER IL FUTURO la Prof.ssa DIFINO Anna Lucrezia**

**2) ESPERTO per il modulo IO IN SCENA: TEATRO PER CONOSCERSI, ESPRIMERSI, SCEGLIERE il Prof. NAVACH Andrea**

**IL DIRIGENTE SCOLASTICO**

**Prof.ssa Caterina SILVESTRE**